

Rendez-vous pour la planète

BIENNE Avec son opération éco-logement, ESB s'invite chez les particuliers pour leur offrir les outils nécessaires aux économies énergétiques. La phase test a commencé hier.

PAR MAEVA PLEINES

Tout de blanc vêtu, avec le logo d'ESB fièrement affiché sur la poitrine, l'équipe d'Energie Service Biel/Bienne est allée à la rencontre des habitants de la tour de la rue du Faucon 35, hier après-midi. Quatre ambassadrices de l'opération éco-logement, lancée hier, ont ainsi sensibilisé les locataires aux petits changements générants de grands impacts. «L'action s'articule en deux phases. Nous avons d'abord démarché les gérances et les propriétaires de logements collectifs à Bienne pour pouvoir coordonner notre présence sur place. Dès maintenant, nous passons à l'action. C'est-à-dire que nous installons notre stand devant l'entrée des bâtiments concernés, puis nous fixons des rendez-vous à domicile avec les particuliers pour les sensibiliser à l'économie d'énergie», présente Cynthia Cavin, la responsable du programme.



Cynthia Cavin (à gauche), accompagnée de quatre ambassadrices de l'opération, sont allées à la rencontre de la population biennoise hier. DR

Multimondo reprend ses activités

BIENNE Le Forum Together organise à nouveau ses événements et de nouveaux projets.

Le Forum Together de Multimondo, à Bienne, a commencé l'année sur la pointe des pieds, mais plein d'espoir. Les soirées Dialogue ont ainsi pu reprendre en présentiel dès juin, avec une soirée sur le thème de l'intégration à travers un projet de jardinage. Les clubs de lecture en espagnol et en russe peuvent également se retrouver à nouveau. Le Forum Together collabore actuellement à la mise en place de deux nouveaux projets. Il s'agit, d'une part, d'un jeu de société sur les langues et les cultures, nommé «Mille et une langues». Celui-ci est développé par différentes personnes qui se réunissent dans le cadre d'ateliers, à Multimondo, pour enrichir le dispositif grâce à leurs connaissances linguistiques et culturelles.

L'autre projet s'intitule «Les oreilles en voyage». Organisé en collaboration avec l'association «Zuhüren Schweiz», il permet aux participants de réaliser leurs propres enregistrements de sons, musiques, voix et langues jouant un rôle important dans leur vie. Les ateliers audio seront d'ailleurs repropoés en automne, à Multimondo. Enfin, afin d'offrir une alternative au Soli-Shop (magasin gratuit pour tous, annulé à cause de la pandémie), une armoire solidaire a été organisée et ouvre régulièrement ses portes. Plusieurs événements sont déjà planifiés pour la suite. Le 3 juillet aura notamment lieu un concert pour enfants et une soirée d'information sera organisée le 31 août sur le thème «des enfants, de l'éducation et de l'argent». **C-MAP**



Nous offrons du petit matériel ou des bons d'incitation aux intéressés."

CYNTHIA CAVIN
RESPONSABLE
DE L'OPÉRATION ÉCO-LOGEMENT

Lors des premières rencontres, l'accueil se révèle enthousiaste. Chacun semble avoir son mot à dire sur la thématique, comme ce père de famille qui alerte que la porte d'entrée reste allumée en permanence et mériterait d'être dotée de capteurs. «Pour l'instant, nous intervenons seulement auprès des locataires, mais nous passons volontiers le message», note Cynthia Cavin.

«Par contre, nous offrons du matériel, comme des ampoules LED, des coupe-veille sur multiprise, des thermomètres ou des réducteurs de débit d'eau», détaille-t-elle. Ces accessoires sont mis gratuitement à disposition grâce à l'utilisation du Fonds pour l'efficacité énergétique d'ESB, qui a investi plus de 2 millions de francs pour l'ensemble de l'opération, sur trois ans.

«Lorsque nous sommes chez les gens, nous adaptons nos conseils aux situations particulières. Si nous trouvons du matériel électroménager daté, nous suggérons par exemple de le remplacer par des alternatives plus efficaces en ter-

mes énergétiques», expose la responsable. Les intéressés pourront, par ailleurs, bénéficier d'un bon de 20% sur leur nouvel appareil, d'une valeur maximale de 200 francs, pour peu que celui-ci soit acheté sur le territoire biennois. «Car nous souhaitons également encourager l'économie verte», glisse Cynthia Cavin.

Win-win

Cynthia Cavin insiste sur le fait que tout le monde doit sortir gagnant de cette opération, «que l'on veuille participer à la transition écologique ou simplement faire quelques économies». Et de citer quelques

chiffres: «Selon les retours de l'expérience genevoise de laquelle nous nous sommes inspirés, la facture d'électricité des ménages baisse en moyenne de 7% et l'eau consommée diminue de 20%. Si tout le monde joue le jeu, jusqu'à 125 kWh d'électricité pourraient être économisés par logement chaque année, soit 0,1 tonne de CO₂. A l'échelle de Bienne, cela représente 2500 tonnes de CO₂.» Pour obtenir des résultats concrets, l'équipe vise de toucher au minimum 1500 logements sur trois ans. Cette durée représente la phase test du programme, qui est voué à perdu-

rer si les premiers résultats se révèlent concluants. «Nous souhaitons aussi étendre l'action à d'autres types de consommateurs, comme les petites PME, qui bénéficieraient encore de peu d'incitations comparées aux plus grandes structures», note l'employée d'ESB. Elle ajoute que l'efficacité énergétique représente le premier pilier de la stratégie énergétique 2050, «pourtant c'est également celui qui dispose du moins d'outil d'implémentation». Un des freins à sa mise en place réside notamment dans la mauvaise connaissance des marges de manœuvre, ce à quoi ESB espère bien remédier.

Danser comme des stars

BIENNE Des élèves de l'école du Sahligut, dans le quartier de Mâche, apprennent le fox-trot, la salsa, et d'autres types de danse.

A l'école du Sahligut à Bienne, les élèves apprennent les mêmes types de danse que ceux de l'émission «Danse avec les stars», les célébrités en moins. Fox-trot, merengue, rumba, polka, tango, swing, valse et cha cha cha n'ont plus de secrets pour eux.

«Au début, on sentait les élèves réticents à danser entre eux, surtout de se mélanger entre filles et garçons», relève Iris Studer, enseignante à l'école du Sahligut. «Si certains n'aimaient pas du tout danser au début, ils se sont finalement pris au jeu», complète Anina Rosa, la professeure de danse. A une semaine des représentations, force est de constater qu'aucune gêne n'émane des

apprentis danseurs et danseuses lors des répétitions.

Une meilleure prestance

Au total, ce sont donc 77 élèves de quatre classes, entre 9 et 12 ans (5H-9H) qui participent au projet «Dancing classrooms». Imaginé aux Etats-Unis, et importé à Genève et à Zurich, le concept propose d'initier les élèves aux danses en couple, selon une chorégraphie définie. «L'une de nos enseignantes a découvert ce projet à Berne, et a souhaité l'importer à Bienne», se souvient Markus Bernsau, codirecteur de l'entité Mâche. Grâce aux financements de la Ville de Bienne et du canton de Berne, «Dancing classrooms» a

pu être lancé à l'école du Sahligut fin mars.

Au départ, il était prévu de donner un grand bal à la fin de ce mois, mais le corona a mis des bâtons dans les roues. «Nous avons dû nous résoudre à organiser de plus petites représentations, et seulement devant les parents», détaille Markus Bernsau. Pas de quoi gâcher l'enthousiasme des élèves, qui seront en outre costumés.

Outre la partie plaisir, les enseignants voient en ce projet un excellent moyen de développer des facultés scolaires. «En classe, lorsqu'ils doivent faire des présentations orales, ils ont dorénavant plus de prestance», salue Iris Studer. «Et ils ont ap-



Les élèves suivent les chorégraphies avec sérieux, sans craindre la proximité des autres. YANN STAFFELBACH

pris à apprivoiser leur corps et celui des autres dans l'espace», note Markus Bernsau. Après tout, tel est «le mantra» de «Dancing classrooms», que

résume Anina Rosa: «Tous les élèves dansent avec respect et élégance, en équipe. Le collectif joue un rôle primordial. On ne peut pas danser seul, sans tou-

cher l'autre.» Ces jeunes couples forment ainsi un ensemble harmonieux, où il est permis de se tromper sur quelques pas. **JGA**